

ԽՄԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎՐՈՊԱԿԱՆ ԾՆՈՎ ՔԱՆԿ ԱՐԺԻ

Մի շարք երկրներում աշխատանքի ընդունելիս արգելվում է կնոջը հարցմել՝ ի՞նչ՝ է արդյոք նա, բացառությամբ այն դեպքերի, եթե աշխատանքը կարող է վնասել նոր և պայմանագիր պարտավոր է աշխատանքի ընդունվելիս հայտնել հիդրօքան մասին։ Ֆրանսիայում պարբերվում է թափուր աշխատանքերի մասին հրատարակություններում նշել առավելացնելու տարիքը, թեզգիայում աշխատողի սեղը։ Շվեյցարիայում գործառուն պարտավոր է հետևել, որ ճենարկությունուն կամանց ու տղամարդկանց թիվը հավասար լինի։ Բոլոր երկրներում պատասխանատվությունը է սահմանվում աշխատանքի ընդունելիս խորականության դրսությունը մասնակի համար։ Ընդ որում, Ֆրանսիայում, օրինակ, ճենարկությին ոչ միայն սպառուն է բանտարկություն կամ գգալի տուգանք, այլև խատարանը կարող է որդոշում ընդունել, որ վիճակի ժեռանարկության դարպանների մոտ և հրապարակված թութունը մենամոնի հաշվին։

Կիլը և քաղաքականությունը

**Սոդ
դը Բուր-
Բուկիկին.
«Ստեղծել
ոչ թե իմիտացիա,
այլ իրական
սահմաններ»**

594

Մայիս 2008 թ.

♦ Կանայք կազմում են
աշխարհի բնակչության 1/2-ը

- ♦ Կատարում են (ժամանակի առումով) աշխարհում ողջ աշխատանքների 2/3-ը

♦ Վաստակում են աշխարհի բոյոր եկամուտների 1/10-ը

♦ Տիրապետում են
աշխարհի ողջ
սեփականության 1/100-ին

Ըստ ՄԱԿ-ի տվյալների



Տնտեսությունը կնոց դեմքով

Թվերի հետ չես վիճի, դրանք երկաբե փաստարկ են գրեթե ավանդական դարձած հարցին պատասխանելիս. գոյություն ունի՝ արդյոք կանանց խորականություն աշխատանքի շուկայում: Ենթադրել, թե Դայաստանն այս ինաստով երջանիկ բացառություն է, առնվազն միամսություն է: Այլ հարց է, որ այն կարելի է համարձակ դասել այն երկրների շարքը, որտեղ խորականության դրսնորումները չեն գիտակցվում կամ չեն նկատվում: Ընդ որում բոլոր ոլորտներում՝ լինի տնտեսության թե քաղաքականության մեջ: Միջընթարքական ակներևն է, որ կանանց մասնագիտական կարիքերան խոշընդուժվում է այն նոյն պատճառներով, որոնցով կամ է առնում է նրանց առաջնաբացը քաղաքականության մեջ: Փորձագետները պնդում են, որ խմբի ակունքները հասկանալու համար կանայք պետք է իրենցից սկսեն: Սակայն չմոռան դրանից անմիջապես հետո հարցմել, թե ինչ պետք է անի պետությունը խորականության հակումը իր քաղաքացիների պատկերացումներում և կյանքում հաղթահարելու համար:

Արդյոք երբէւ մտածէ՞լ եթ, թէ
ինչու ծննդատան պատերի մոտ
բարի լուրի անհամբեր սպասող
հայրիկները տարբեր կերպ են
«շնորհակալություն» հայտնուա եր-
անձնիկ լուրը բերող բուժքույթերին։
Նրանց խալարի գործանի մեջ դր-
ված մատարիչը, անկախ հայրերի
նյութական հնարավորություննե-

ՆԵՐ և կրույլատրեն հայրիկի հետ
մէքենան նորոգել։ Կարդագույնով
կապեցին սպասիր Բարբի տիկնի-
կին և տատիկի հետ միասին «Դժ-
բախտ երջանկություն» կարգի հե-
ռուսական կազմում...»

Այս պարագայում չարժի զար-
մանալ պաշտոնական վիճակագ-
րության տվյալներից, որ Հայաս-
տանում կանանց աշխատավարձը
40%-ով տղանարդկանցից պակաս
է: Եվրոպայուն այս տարրերություն-
նը կազմում է 15%, ԱՄՆ-ում՝ 10%,
Ռուսաստանում, եթե դա որևէ մեկին
կմիջթարի, խօսումը գրեթե նույն-
քան է, որքան նեզանում: Ըստ ո-
րում, որ մասին Հայաստանում սկ-
սեցին խոսել միայն տասը տարի ա-
ռաջ: Ու, չփախու ինչու, խստ զար-
մացան հայտնաբերելով, որ կա-
նայք աշխատում են առավել ցածր
վարձատրվող պաշտոններում և
բնագավառներում: Դրա հետ մեկ-
տեղ աշխատանքի շուկայում գոյու-
թյուն ունեն նաև նաև նախավասարու-
թյուն ծևակորող պատելի թաքնված
մեխանիզմներ, որոնց մասին կա-
նայք երեմն գլխի էլ չեն ընկնում:
Իմ ծանոթներից մեկը պատմում էր,
թե ուժեղ ցնցում է ապրել, երբ պա-

Ինչո՞ւ կ կանանց ավելի հեշտ է լրիվ չվճարել, քան տղամարդկանց: Չոգերանները կարծում են, որ հաճախ աշխատավարձն ուղղակիրեն կախված է ի մօքնագնահատականից: Թեև կանայք ավելի պարտաճանաչ են և առավել պատասխանատվությամբ են Նոր Վերաբերվում իրենց պարտականություններին, նրանք իրենց ավելի ցածր են գնահատում և պատրաստ են աշխատել ավելի քիչ փողի դիմաց: Կանանց աշխատանքի թերագնահատման այս ավանդույթը իհննվում է այն կարծրատվախ վրա, ըստ որի տղամարդին ավելի լավ աշխատող է, ավելի նախաճեռնող և շարժունակ: Դրան նպաստում է նաև «տնային տնտեսությունը». կնոջ տնային աշխատանքը սովորաբար անվճար է, և հասարակությունն սկսում է մտածել, թե կանանց ապրազաբար բնորոշ է շատ քան անվճար անելու: Կարծես թե՝ դա նրանց եռթյունն է:

Եթե փորձենք ընդհանրացնել պատճառների ողջ սպեկտրը, որոնց առկայությամբ աշխատանքի շուկան այնքան էլ բարյացական չէ գեղեցիկ սերի նկատմամբ, ապա կստացվի «երկու կրակի» տարբերակը: Մի կողմից՝ այսպես կոչված «ապակե առաստաղ», որից բարձր կարիերայի ծգտող կանանց պարզապես թույլ չեն տալիս անցնել: Մյուս կողմից՝ «կաչուն հատակ»: Նրանց անմարդությունը են պոկվել այն կանայք, որոնց նույն առողջ կարիերի դիմի նշանները կամ ի սկզբանե քացակայում են, կամ տարրալուծվում չափից ավելի պատասխանատվության մեջ: Դաճախ խամապահու է ստացել:

Wunuu

«Կինը և քաղաքականությունը» հավելվածի խմբագրական խորհուրդը կազմակերպում է Երևանում հերթական բանավեճը ընթերցողների հետ՝ «Ապակե առաստաղի» և «Կպչուն հատակի» միջև թեմայով:

Դրավիրում ենք ձեզ հունիսի 19-ին՝ ժամը 13.00-ին, «Ամի-Պլազա» հյուրանոցի փոքր սրահ:

Ի՞նչ է ուզում կինը

«Կնոջ
Երջանկություն».
իրականում
այն տարբեր է լինում

«Ես երջանիկ կին եմ. ունեմ անուան, որ սիրում և հարգում է ինձ, երեք հրաշալի երեխա, և մեր ընտանիքում ֆինանսական իննդիրներ չկամ», - այս է «Կմոն երջանկություն» ընտրողության անաձնական Ասկայն իմ գործակից Աստողիկը, ով այս իշխանությունը հետինական է, այնուամենայնիվ, երջանիկ կնոջ տպակորություն չեղ թողնում...

Ճանանակին մենք սովորում էնթր նոյն բոլորմ, ես ժուռնախս-
տիկայի ֆակուլտետում, նա մենք-
մենքի և մարդերին գի բաժնում: Նա
գերազանց և համույթով էր տովո-
րում, կուրսի հապարտությունն էր: Այ-
դունաւանք, մասուն Աստղիկի միշտ
երկրպագուների ուշադրության
կենտրոնում էր: Անուսանացավ արագ՝
ինտիհուուտի վերջին կուրսում: Ի՞ր
իսկ խսդերով շատ սիրելով: Դիա-
լուն ստանախու և նա արդեն լիրի հա-
նակված էր ապագա առաջնեկի ճա-
փին մտքերով, ուստի նամապիտո-
ւամբ աշխատելու մասին այդ պա-
հին չեր էլ մտածում: Իսկ երեխայի
ծնվելուց հետո ուղարկվ չխանար-
ձակվեց այդ մասին խստե, առավել
լա, որ նոր ազգականներն ատիրի
դեպքում ակնարկում էին, որ աշխա-
տել և ընտանիքը պահել պարուսա-
վոր է անուսինը, իսկ կին պետք է
տնտեսությանք գրաղվի: Եվ ընդ-
հանրապետ, օրանց ընտանիքի դր-
պաժօն այդպիսին է: Նոր տանը
նրան բոլորն էլ լավ կին վերաբեր-
վում, և Աստղիկը, վախենալով հա-
րաբերությունները վատացնելուց, ի-
րենց չպահեց:

Սյուր, Երբ առաջին դստրիկն
արդեն 9 տարեկան է, Աստղիկը¹
խստովանում է, թե վախենում է
նրա աշքին ավելի ցածր երևալ, քան
կու համապատասխանցիկների գրուն-
յա մայրիկները, որոնք նա հանդի-
պում է ծննդական ժողովներում:
«Ժամանակին ես կ եմ այդիսին ե-
ղեկ՝ պացիկ, խնամված, նորածն
հագնված, իմբնավստահ-, հիշում է
նա: - Խնկ իհնան ճայում եմ հայելու
մեջ որ իհրան ինձ չեմ ճանաչում: Երբ
երեսմն փորձում եմ սիրուն հագնվել,
իդնահարդարվել, Երեսամերն իհ-
կոյսն հարցում են. «Մաս, ո՞ր ես
գնում»: Ես արդեն նոր զգեստ չեմ էլ
գնում, միևնույն է տարիմերով պա-
հարանում փոշուտվում են: Իրակա-
նուու տնային աշխատանքը վերջ
չումի: Բայց ոչ մեկն այն աշխա-
տանք չի է հանարու: Ասում են դե,
տանը նախած է, չի աշխատում: Ու
ասպացւեցի, որ դու ամրող օրը
պատուիմ ես, ամիսար ե...»

Բացի այլ, Աստոիկը խնտուվանեց, որ նրան մեղում է ամուսնուց փող խնդրելու անհրաժեշտությունը: Ոչ, ամուսնն ամեննին է ծառ չէ, երբեք չի մերժու, պարզապես տիաճ է մանրութենիք համար խնդրողի կարգավիճակը: Հշելով մանուկությունը՝ նա ամբարտուց նախանձով է պատմում սեփական նոր հերինակության մասին: «Նևա ամրոց կամրջում աշխատել է և դրա հետ մեկտեղ հասցնում էր տասն ամսն ինչ ամել: Ինձ թվում է մենք մայրիկին այլ կերպ էիմ վերաբերելում, քամ իմ երեխաներն իմձ: Հարգում և ավելի էիմ լսում, ջանում արժանանալ նրա գոլքասարին և ամսնամերությամբ սպասում նրա տուն զալում: Քանզատյան օրերին, երբ մայր տասն էր, իսկ սկսական տոն էր մեզ համար: Խոկուց էիմ հայրատանում, երբ մարդիկ ասում էին, թե նա պոլիկիմիկայի լավագույն ժամկերին է», - ասում է Ասունիկը, ով կարծում է, որ տնային տնտեսության մնալով՝ նա պարզապես հետթիւք է ապրում: Վերծնու ավելի ու ավելի շատ է մոտածում, որ պետք է ամուսնուն համոզել և մասնագիտությամբ աշխատանք փնտրել: Քանզականում է, որ դժվար կլինիկ թե մնելը և թե յոյսուը: Ձե՞ս որ երբեք չի փորձեն դրա մասնակ խոսել և մասնագիտությանը էլ երբէսց չի աշխատել: Ամեն ինչ պետք է զորոյից սկսել:

Կարինե Պետոսյան

«Իրենց ճանապարհին ավելի շաբ
դապասկ են զբնելու,քան դափնիներ»...

Կյալես գրեց Սրբուհի Տյուռաքը 127 տարի առաջ՝ ի նկատի ունենալով աշխատանքի շուրջ աշխատավոր մասնակիությունը և պատճենահանությունը կամաց ազդեցությունը առ այս աշխատավոր տարիներին:

և այժմ է առկա հրողություն է:
Միայն «առաջնաբան» այժմ է, որ խտրականությունն այժմ բացահայտ չէ, այն պարզապես բարձրում է իր դեմքը: Եթև նաքար փոխվել են նաև երևույթի դեմ պայքարելու ձևերն ու մեթոդները:

Ինչպիսի՞ն է այդ առումով իրավիճակը Յայստանում: Թվերը, մեջմ ասած, այնքան ել միշտիրական չեն. Կանայք կազմուն են պաշտոնապես գրանցված գործազուրկ-ների 70%-ը:

սիր առաջ՝ ի նկատի ունենալով աշխատող կանանց: Նրա «Բանի մը խոր կարող բարի բուն ինձատով ալենկոծե հայուսուն: Իսկ ինքը մեր պատմության մեջ նետելք (Եթե ոչ անենախիզախը), որը, Սատարայտություն ասելու բարոյական արիությանը վերիի վրա:» Նա հայապարական առների հարցը՝ այն համարելով առջատությունով ապրելու առաջին գրավական:

ցայտուն է նաև միջին աշխատավարձի տեսանկյունից. աշխատող կնոջ միջին ամսական աշխատավարձը 2006 թ. կազմել է լրացնարու աշխա-

Ծամասնությունը», այն տեսակը, որը համալրում է հարմար, այսինքն՝ անհավանութ ու բարեխիղճ ենթակաների (ոչ թե գործընկերների) բանակը: Նրանք, ովքեր չեն հաշտվում առկա իրավիճակի հետ և ամեն կերպ ձգտում են ներեք արատապահությունը, առայժմ բացառություններ են կամ փոքրամասնություն, որ թույլ ազդեցություն է բռնում վիճակագրության դիմանկայի վրա: Իսկ բացառությունը լինել, նշանակում է բացառիկ լինել:

Սրանից ավելի քան հարյուր տարի առաջ Արքունի Տյուսար կոչ էր անուն կանանց փշեր նախապաշտումները և լիովի գործի դեմ սեփական բարոյական ու մոտավոր կարողությունները, միաժամանակ այն երիտասարդ կանանց, որոնք այդ նախապաշտումները փշելու և հսկարական ասպարեզ նմտելու կամք էին ցուցաբերում, զգուշացնում էր, որ իրենց ճանապարհին ավելի շատ տատասկ են գտնելու, քան դափնիներ: Խոչընդոտները հաղթահարելու համար, ասում էր նա, «Հարկ է վեր բարձրանալ միջակությունից, գրագետ տղամարդոց կարող է միջակ լինել, բայց ոչ կին գրագետո»:

Այսօր էլ ոչինչ չի փոխվել, այս արկի տակ տեղ գտնելու համար կանայք ստիպված են ոչ միայն միջակություն չլինել, այլև մի քանի անգամ ավելի բարձր որակներ ու գիտելիքներ ծեռք բերել: Ուրեմն ոճվար է ասել, թե առկա իրավիճակն ում օգտին է գործում տղամարդկանց, թի՞ կանանց, ոժվար է կանխատեսել, թե ապագան դեմքով որի

լսաւսնալ, թե ապագան իմասքով որի՞
կողմն է շրջվելու:

Հեռուստահանձնություն

Տնտեսական բռնություն.
կա՝ արդյոք այն Հայաստանում

Ընտանիքն առանց խնդրի չլինի: Ինեալական ամուսիններ և հարաբերություններ լինում են միայն սերիալներում և տարեց ճարդկանց հուշերում: Սակայն ընտանիքով խնդիրները և ընտանեկան բռնությունը խիստ տարբեր բաներ են: Ուստի հաճախ դժվար է զատել, թե որտեղ է վերջանում երիտասարդությունը օգնելու, ճշմարիտ ճանապարհի վրա կանգնեցնելու ցանկությունը, և սկսվում անձի նկատմամբ սովորական բռնությունը...

ապրելու, դուստրերի յուրաքանչյուր քայլը հսկելու ցանկությունը միայն խանգարեց աղջիկների նորմալ ընտանիք կազմելուն և կյանքում իրենց տեղը գտնելուն։ Ինաստուն Հասմիկ Տիգրանովնան այսօր խոստովանում է, որ ապրում և կյանքը կառուցում է իր բրնձակալ սկեսրոց պարտադրած «հնագանձմիկ կամ հեռացի» մոռելով։

Ըստ աղյուսների՝ Հայաստանում ընտանեկան քննության առավել տարածված տեսակներից են հոգեբանականն ու տնտեսականն: Ի դեպ, աննարժիկ ճանաչվող, դրանով կայ առավել վտանգավոր ճնշման տեսակները: Որևէ քննություն այսպես թե այնպես խեղում է մարդուն ֆիզիկապես կամ հոգեպես: Տնտեսականը, թեպետ քողարկվում է, բայց մոլորական խեղում է: Տակից քայլայենով մարդուն որպես տցիոնիմ մասի, դարձնելով նրան կախյալ և խսիր խօսեն: Ասսկանի դաս ունենում նրա



ապագան

Ինչպես խուսափել տնտեսակարգության զի դառնալուց, ինչպես գտնել ընտանիքում սեփական դերն ու տեղը վերահսկածավորել համար: Ասի ընդամենը ու ինք բան հաղորդում առօրյա լյանքից, որում կարող են յուրօրինակ թեսա ծառայել Ստուգեք այն ձեզ վիր: Ձեր ֆինանսները վերահսկվում են աշխատավարձը, ճանապարհ վերցնում է երկու անձնական համակարգ սեփական համար:

ասօք (անուսար), սկսություն կամ մեջ ազգական), և դրվ ստիպված ամենօրյա ծախսերի համար փոքր խնդրել... Ձեզ արգելում են օգտվել պահատիկ քարտից և, «լավագույն դրվագներից» Ելենլով, առաջարկում են համեմունքը միանգամբ, հետո որ նասով է հաշվի համարին... Համար շի՞վ են պահանջում և կրիվներ գովազնություն յուրաքանչյուր ծախսած դրամ համար... Առանց հարցմելու վերաբերյալ են ծեր խնայողություններից, որնք դրվ հետ եք զեւկ որոշակ ապահովաների համար (խոչըն գնաց արձակուրիդի համար փոքր, երեսակա ավարտական երեկո, բժշկի, ուսման փոքր և այլն)... Ստիփան է այս համար

իշաբամկով, որ յա շատ թասք է օգն
աղքատիկ բյուջեի համար...
Ի՞նչ ամել, եթե ծեր կյանքով առ-
կա են վերոիդիցաւ փաստերից մեկը
կամ բոլորը: Անմիջապես ամուսնա-
լուծվէ: Դակիք թե սա ողջախոն լու-
ծում է: Կարգի համար փորձեք հակա-
նալ ինքնուրեց ծեր, թե ինչպես եք այս
ամենը թույլ տվել և մտածեք ինչպես
շոկե հրավիճակը: Ինչ եթե չեք կյա-
ռողանում հրանք արդարացնումեր
ու փաստարկներ գտնել, ապա տեղին
կիմի իիշել իին իմաստությունը.
«Խսարված է նա, ով ուզում է խարված
իմել»...

Ասած Կովկասարսյան,
Խորհրդատու (SPSS/USAID-ի)

